



	Workshop	Door	Over	Taal
1	Muziek!	Ensemble Academy Royal Conservatoire. Conductor: Gregory Charette	<p>Wildernis versus gemechaniseerde industrie; natuurgeluiden versus kunstmatige chaos: hebben mensenrechten niet ook op de een of andere manier te maken met natuurrechten? Kate Moore, haar muziek en die van jonge componisten van het Koninklijk Conservatorium zullen nieuwe inzichten en perspectieven bieden op het onderwerp. Stap uit je bubbel en duik in de wereld van de hedendaagse klassieke muziek. (in de aula, geen deelname limiet)</p> <p>Wilderness versus mechanized industry; nature sounds versus artificial chaos: aren't Human Rights somehow related to Nature Rights also? Kate Moore, her music and the one by young composers of the Royal Conservatoire will provide new insights and perspectives on the topic. Get out of your bubble and dive into the world of contemporary classical music. (in the auditorium, no participation limit)</p>	nvt
2	Zonder papieren, dat is geen leven.	Maarten Goezinne en Jule Corthals, Stichting Rotterdams Ongedocumenteerden Steunpunt. Ruben Boers, docent social work, PhD researcher.	<p>Hoeveel jongeren zonder paspoort zou jij al in je klas gehad hebben zonder dat je het doorhad? Hoe zou het leven eigenlijk voelen als je formeel niet bestaat? Wat betekenen je mensenrechten dan? In deze workshopleren ervaringen uit de praktijk en inzichten uit onderzoek je meer je over de lastige antwoorden op deze vragen</p> <p>How many peers without a passport would you happen to know without knowing it? What would life be like if you formally don't exist? Do Human Rights mean anything in a life like that? In this workshop, practical experiences and insights from research will teach you more about the difficult answers to these questions.</p>	NL/EN
3	Wie luidt de noodklok?	Melissa van der Heijden en Pauline Warrenaar, docenten sociaal werk, Theater en drama	<p>Hoger minimumloon? Lagere huren? Harder rijden op de snelweg? Meer vrijheid voor de vrouwen in Iran? Meer gelijkheid voor statushouders in Nederland? Minder discriminatie op de werkvloer? Waarover maak jij je druk? Waar moet nodig iets over gezegd worden?</p>	NL/EN



			<p>In deze workshop ga je in groepjes aan de slag met verschillende theatervormen. Je zoekt naar een manier om jullie oproep theatraal vorm te geven. We dagen je uit om in beweging te komen en te gaan staan waar je voor staat. Doe jij mee? Luid jij de noodklok?</p> <p>Higher minimum wage? Lower rents? Driving faster on the highway? More freedom for women in Iran? More equality for beneficiaries in the Netherlands? Less discrimination in the workplace? What are you worried about? On what topics do you want to say something? In this workshop you will work in groups with different forms of theater. You are looking for a way to give your appeal a theatrical form. We challenge you to get moving and stand up for what you stand for. Will you join us? Do you sound the alarm bell?</p>	
4	Just enough	Matthias Olthaar, lector vitale economie, Stenden Hogeschool, oprichter Stichting 'Genoeg om te leven'	<p>Dagelijks werken 10 miljoen mensen in Niet-Westerse landen onder slechte tot zeer slechte omstandigheden voor onze spullen en eten. Certificeringen als Fairtrade of internationaal handelsbeleid zijn onvoldoende effectief. Daarnaast leggen we in Nederland een onevenredig groot beslag op de aarde. Daar waar er 1 hectare vruchtbare aarde per wereldburger is, gebruiken we in Nederland 10 hectare per persoon. Daarmee dwingen we anderen om van fors minder te moeten leven. De topwetenschap stelt: alleen een vergaande verandering van leefstijl kan sociaal recht borgen en de aarde leefbaar houden. Samen gaan we kijken naar praktische mogelijkheden voor een rechtvaardig leven.</p>	NL



5	Mensenrechten uit de kunst	Johan Nieuwenhuize, kunstenaar, fotograaf en kunstadviseur Haagse Hogeschool	<p>Onder leiding van kunstenaar Johan Nieuwenhuize ga je aan de slag om jouw bevoegenheid om te zetten in een protestbord. Wat houdt jou bezig in je dagelijks leven? Wat vind je niet okee op deze school, in deze stad, in deze wereld? Welke mensenrechten gaan hopeloos de mist in? Protestborden kunnen helpen om dingen te veranderen. Dus pak een kwast en laat je horen! (beperkt aantal deelnemers mogelijk)</p> <p>Under the guidance of artist Johan Nieuwenhuize you will work to convert your enthusiasm into a protest sign. What keeps you busy in your daily life? What do you not like about this school, in this city, in this world? Which human rights go hopelessly wrong? Protest boards can help change things. So grab a brush and let's hear it! (limited number of participants possible)</p>	NL/EN
6	Dark side of universality: Dutch childcare benefits scandal	Christine Tremblay, Szilvia Csevar, onderzoekers kenniscentrum Global Governance	Taking a closer look at the development of human rights in different parts of the world shows the dark side of the colourful picture of universality and reachability of human rights. Even in states where the 'rule of law' prevailed, the extent to which human rights apply to all groups without discrimination (even marginalized groups) proves doubtful. This workshop aims to shed light on this issue using the Dutch childcare benefit scandal to exemplify the invisibility of certain groups and the lack of universality of fundamental human rights for those groups.	EN
7	Right to FOOD	Studenten voeding en diëtetiek samen met Shereen Siwpersad, Initiatives of Change	We hebben recht op gezond voedsel. Maar hoe zit het daarmee in Den Haag? Waar krijg je nou nog eten dat gezond, lekker en ook nog betaalbaar is? Waarom moeten klanten van de voedselbank de hele tijd pasta met rode saus uit een pot eten? Hoe gezond is dat nou eigenlijk? En hoe komt een student aan goedkope maar toch gezonde en lekkere recepten? Studenten van de opleiding Voeding en diëtetiek spraken met klanten van de Voedselbank en met studenten. Kom naar de workshop Right to Food om hun verhalen te horen, om met ze mee te denken over oplossingen en krijg tips en tricks!	NL



8	<p>Wordt jouw stem gehoord?</p>	<p>Carien Verhoeff, associate lector en Barbra Bos, docent-onderzoeker Student Voice</p>	<p>Wordt jouw stem gehoord? In een democratie slaat kritische participatie de brug tussen een grote diversiteit aan belangen, opvattingen en perspectieven en de gezamenlijke besluitvorming. Daarbij heeft iedereen er recht op dat hun stem gehoord wordt. Ook studenten op de Haagse. Maar lukt dat een beetje? Wat komen studenten die gehoord willen worden, die willen meedenken, allemaal tegen? En waarom houden ze soms maar liever hun mond? En waarom is dat erg, wat is het belang van kritische participatie? Carien Verhoeff en Barbra Bos vertellen over hun project Student Voice. We helpen elkaar in deze workshop aan ideeën om de stem van de student nog veel beter te laten horen. In het belang van de student en de hogeschool.</p>	NL
9	<p>Who is in charge of your education? The Dutch “schooladvies” in 8th grade</p>	<p>Meriem Bekri, Preeti Parhar, Demi Vrede, students of the Academy of Global Innovators, with Tamara Takacs, researcher Global Governance</p>	<p>You have a right to education, to as much and as in-depth education as you can manage. But in practice, you get the education your 8th grade teacher thinks you can handle. And in that decision, very different factors play a role than just your qualities in learning at school. Dutch school advice in group 8 is criticized worldwide. It's too early, and the child's parentage plays a much bigger role than it should in the advice. Can't that be different? A project team of students did some research. They would love to hear the story about your journey through education.</p> <p>Je hebt een recht op onderwijs, en wel op zoveel en zo diepgaand onderwijs als jij aankunt. Maar in de praktijk krijg je het onderwijs waarvan dat je leraar uit groep 8 denkt dat jij het aankunt. En bij die beslissing spelen heel andere factoren mee dan alleen jouw kwaliteiten in het schoolse leren. Het Nederlandse schooladvies in groep 8 wordt wereldwijd bekritiseerd. Het is te vroeg, en de afkomst van het kind speelt een veel grotere rol dan zou moeten in het advies. Kan dat nou niet anders? Een projectteam van studenten zocht het uit. Ze willen ook jouw verhaal horen over jouw reis door het onderwijs.</p>	EN/NL



10	Deconstructing access to justice as a human right with the Trust Mediators' team	Barbara Warwas, lector multilevel regulation and students	Access to justice is a fundamental right of every human being. We often think that courts and judges are guardians of this right but this is misleading. As humans, we possess knowledge and skills on how to address conflicts constructively and build resilient societies. This workshop will focus on informal mediation and trust building techniques. It will consist of two parts. First, we will discuss with the participants what (access to) justice means for them. Second, we will offer a short training to help the participants to proactively improve access to justice for themselves and people in their networks.	EN
11	Stagediscriminatie: Liever Lisa dan Nisa	Ercan Büyükçifçi, hogeschooldocent Facilitair Management, lid Taskforce Inclusie en diversiteit, met studenten van hogeschool InHolland	Discriminatie komt zorgwekkend vaak voor, ook in het onderwijs. Zo tast stagediscriminatie de kansen van jongeren op de arbeidsmarkt, hun zelfvertrouwen én het vertrouwen in instituties aan. Onderzoeken tonen (stage)discriminatie keer op keer aan. Ondanks de groeiende bewustwording, blijft het een veelvoorkomend probleem. De verantwoordelijkheid om stagediscriminatie tegen te gaan berust bij eenieder. Er ligt een belangrijke taak voor ons als onderwijsprofessionals en als hogeschool om stagediscriminatie uit te bannen. In deze workshop bespreken we verschillende gevallen van stagediscriminatie, werken we gezamenlijk aan een gedeeld normbesef en werken we aan concrete oplossingen.	NL
12	De mogelijkheden en moeilijkheden van het mensenrechtenperspectief voor LHBT+ emancipatie	Marieke Kroneman Onderzoeker en docent pedagogiek	<p>Bieden mensenrechten eigenlijk een geschikt kader om de keuzevrijheid te bevechten en te garanderen voor mensen die zich niet heteroseksueel noemen? Helpt het als we alles wat traditionele echtparen (met of zonder kinderen) aan rechten hebben ook maar gewoon voor andere mensen beschikbaar stellen? Of is dat helemaal niet wat ze nodig hebben? Passen mensenrechten wel bij iedereen?</p> <p>Do human rights provide a suitable framework for enhancing freedom of choice for people who do not call themselves heterosexual? Does it help if we just make every right that traditional couples (with or without children) have, available to other people? Or do they need something else? Do human rights suit everyone?</p>	NL/EN