

De Haagse Matchingsdagen Vorbereidende opdracht

Industrieel Product Ontwerpen

Voltijd

28 juni 2019



let's change
YOU. US. THE WORLD.

DE HAAGSE
HOGESCHOOL

Waarom De Haagse Matchingsdagen?

Tijdens De Haagse Matchingsdagen heeft de opleiding van jouw keuze een programma gemaakt waarmee je kennis maakt met de inhoud van je opleiding, de docenten en ook je medestudenten.

Het doel van het programma is om je een realistisch beeld te geven van deze opleiding, bijvoorbeeld welke vakken krijg je, hoeveel tijd kost het studeren, welke andere activiteiten zijn er tijdens de opleiding.

Ter voorbereiding op De Haagse Matchingsdagen vragen wij je een opdracht te maken. Deze opdracht maakt onderdeel uit van het programma en laat je nogmaals stilstaan bij de keuze die je gemaakt hebt. Aan het eind van de dag volgt een evaluatie waarbij je al je ervaringen op een rij kunt zetten en je tot je definitieve keuze kunt komen of de opleiding echt bij je past.

Vorbereidende opdracht

Een industrieel productontwerper (IPO'er) is goed in het bedenken en uitwerken van een product of verpakking. Een product of verpakking is "goed" en succesvol als het "in balans" is. Dat betekent dat het product gebruiksvriendelijk, duurzaam, goed vormgegeven, goedkoop te produceren, constructief slim is en een betrouwbare werking heeft. We hebben het dan over integraal ontwerpen.

Ter voorbereiding op De Haagse Matchingsdag op 28 juni vragen we je te kiezen uit één van de volgende twee thuisopdrachten. De opdracht lever je uiterlijk op **2 juni** in door het te uploaden in Osiris, zie bij 'Hoe lever ik de opdracht in' hoe je dit doet.

Neem het verslag mee naar De Haagse Matchingsdag. Als je een eventueel model of product makkelijk mee kan nemen, neem dat dan ook mee.

IPO matchingsopdracht 1 – presenteren van een eigen idee

Je hebt vast wel eens een goed productidee dat een probleem waar jij/iemand last van hebt oplost of waardoor een product of verpakking nog veel mooier of beter wordt. Geef van dat idee een overtuigend verslag in de vorm van tekeningen en/of een model en een toelichting.

De inhoud van je verslag bevat dus:

- Titel: naam van het idee- jouw voornaam en achternaam- jouw studentnummer
- Probleem: wat is het probleem dat je met jouw idee oplost
- Jouw idee: tekeningen (inscannen of foto's) en/of het model (foto's) waarin duidelijk wordt waarom jouw idee een goeie oplossing is.
- Toelichting: ga daarbij minimaal in op de volgende aspecten*:
 - Gebruik
 - Vormgeving
 - Productie en constructie
 - Milieu
 - Technische werking, *indien van toepassing*

Per aspect verwachten we een toelichting van 80 tot 100 woorden.

Tip: Voor werking, productie en constructie helpt het als je nadenkt en schetsen maakt over de binnenkant van je productidee.

- Eindconclusie: wat vond jij bij dit productidee het belangrijkste? Is het een 'integraal' ontworpen product of heb je de balans tussen de verschillende aspecten moeten loslaten? Licht toe.

* Onderaan dit document vind je tips

IPO matchingsopdracht 2 – bespreking van een product (of verpakking)

Als gebruiker heb je, door je ervaringen, een beeld over wat je goed en slecht vindt aan een product of verpakking. Kies een product (of verpakking) dat je thuis hebt en bespreek van dit product de integrale aspecten. Het zal een objectieve observatie zijn (benoem wat je ziet) met daarnaast jouw oordeel of dit goede of slechte eigenschappen zijn. Bespreek de buitenkant van het product én (indien van toepassing) de binnenkant. Je verhaal ondersteun je met foto's van het product.

De inhoud van je verslag bevat dus:

- Titel: naam van het product- jouw voornaam en achternaam- jouw studentnummer
- Foto van het product
- Toelichting over de onderstaande aspecten*. Geef per aspect een toelichting van 80 tot 100 woorden en de gevraagde foto's:
 - Gebruik - (detail)foto's van gebruikshandelingen met het product
 - Vormgeving - (detail)foto's
 - Productie en constructie - (detail)foto's van de buitenkant en (indien van toepassing) de binnenkant
 - Milieu
 - Technische werking, *indien van toepassing* - (detail)foto's
 - Markt
- Eindconclusie: wat vond de ontwerper bij dit product het belangrijkste? Is het een 'integraal' ontworpen product of is de balans tussen de verschillende aspecten (terecht?) losgelaten? Licht toe.

* Onderaan dit document vind je tips.

Hoe lever ik de opdracht in?

Let op: staat je naam en studentnummer duidelijk vermeld op je document?

Log dan (weer) in op [Osiris Aanmelding](#). Na het inloggen zie je voor welke opleiding(en) je bent aangemeld. Selecteer de opleiding waarvoor je de opdracht hebt gemaakt, beantwoord de vragen op het scherm en upload je opdracht in een **pdf-bestand**. Je ziet een bevestiging op het scherm en je ontvangt de bevestiging ook per e-mail. Ontvang je de e-mail niet, neem dan contact op met de contactpersoon van de opleiding.

Vragen?

Heb je nog vragen of is iets niet helemaal duidelijk? Neem dan contact op met Sylvia Schipper, e-mail s.j.schipper@hhs.nl

Tips: vragen die je kan toepassen als je een product ontwerpt of beschrijft

Gebruik

Hoe snapt de gebruiker hoe hij/zij het product moet gebruiken? Wat voor kracht of houding(en) moet de gebruiker toepassen? Zal de gebruiker het product voor andere doeleinden gebruiken? Is het veilig? Wat is er slim aan het product met betrekking tot het gebruik?

Vormgeving

Wat roept de vormgeving bij je op: snelheid, natuurlijk, rust, agressie, vrolijkheid, luxe enz.? Welke basisvormen zie je (geometrisch of natuurlijk)? Welke materialen en texturen (ruw, glad) zijn gebruikt? Welke kleuren zijn gebruikt? Is er veel detaillering? Wat zou jij anders doen?

Productie en constructie

Als het product uit meerdere onderdelen bestaat probeer het dan uit elkaar te halen. Welke materialen zijn gebruikt? Hoe denk je dat de onderdelen gemaakt zijn? Waarom kiezen ze hiervoor? Hoe zijn de verschillende onderdelen aan elkaar bevestigd en waarom? Zou jij het anders doen? Waar komen krachten op het product (denk ook aan wat er gebeurt als het product bijvoorbeeld valt)? Hoe is geprobeerd te voorkomen dat het product kapot gaat?

Milieu

Is het product in essentie goed of slecht voor het milieu? Wat is het meest belastend? Hoe heeft de ontwerper geprobeerd het minder milieubelastend te maken? Is het bijvoorbeeld duurzaam door een lange levensduur?

Technische werking

Bij fysieke beweging (bijvoorbeeld het openen van een deksel of het draaien van een staafmixermesje): Zijn er veel onderdelen nodig voor de werking? Denk je dat dit mechanisme kwetsbaar is en waarom dan? Kan de mens dit makkelijk bedienen? Wat is er slim aan de werking?

Markt

Wat is de positie van het product ten opzicht van de concurrenten met betrekking tot bijvoorbeeld prijs, gebruiksgemak, vormgeving, duurzaamheid? Vindt je dat een logische positie? Zie je het terug in de productaspecten (bijvoorbeeld bij een goedkoop product zijn goedkopere materialen gebruikt of je betaalt vooral voor de merknaam)?