

Verslag Ontwikkelgesprek Opleiding CMD en UXD - De Haagse Hogeschool

Datum: 6 maart 2025, 15.00 uur tot 16.00 uur

Verslag akkoord door AeQui d.d. 25 maart 2025

Aanwezig namens panel AeQui

De heer Raoul van Aalst, voorzitter

De heer Bas Olde Hamsink, deskundige

Aanwezig namens opleiding

Mevrouw Petra Visser, opleidingsmanager

De heer Ruud Brok, teamleider UXD

De heer Walter Nijenhuis, hogeschooldocent

De heer Detweiler, lector (curriculumcommissie)

Mevrouw Fenne van Doorn, hogeschoolhoofddocent (curriculumcommissie)

De opleidingen CMD en UXD van De Haagse Hogeschool hebben op 18 en 19 november 2024 de visitatie doorlopen en op basis hiervan een positief adviesrapport van het panel ontvangen. Verlening van de accreditatie is op 18 februari 2025 aangevraagd bij de NVAO. Vandaag staat het ontwikkelgesprek gepland. Tijdens deze bijeenkomst zijn diverse thema's besproken, waaronder de integratie van de mindsets in het onderwijs, de doorontwikkeling van het portfolio en de nieuwe opzet van het afstuderen. Dit gesprek bouwt voort op het adviesrapport van de visitatie, waarin de opleiding als positief werd beoordeeld, maar waarin ook concrete aanbevelingen werden gedaan ter verbetering. De adviezen vanuit het adviesrapport zijn mede opgenomen in de onderwerpen van het gesprek.

Integratie van mindsets in het onderwijs

Tijdens het gesprek werd er uitgebreid gesproken over de integratie van de mindsets in het onderwijs. Een belangrijk punt was hoe creativiteit beoordeeld kan worden. Er werd verwezen naar de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (HKU), waar creativiteit niet alleen als een abstract concept wordt gezien, maar ook als iets dat toegepast en getoetst kan worden. Dit leidde tot een breder gesprek over de verschillende vormen van impact, waaronder maatschappelijke impact, en hoe deze gemeten kunnen worden. Het werd benadrukt dat het belangrijk is om niet alleen maatschappelijke impact te meten, maar ook andere vormen van impact, zoals persoonlijke en professionele groei.

Daarnaast werd er gesproken over het belang van lef en nieuwsgierigheid bij studenten. Deze eigenschappen zijn moeilijker te meten, maar kunnen wel geïntegreerd worden in de loopbaancoachlijn (SLB). Het idee is om situaties te creëren waarin studenten deze eigenschappen moeten tonen, wat hun persoonlijke ontwikkeling ten goede komt. Bijvoorbeeld, door studenten in situaties te plaatsen waarin ze risico's moeten nemen of experimenterend moeten denken, kunnen ze hun lef en nieuwsgierigheid ontwikkelen. Dit werd onderbouwd door het idee dat deze eigenschappen essentieel zijn voor innovatie en creatief denken.

Er werd ook nagedacht over hoe de mindsets als uitgangspunt kunnen dienen bij curriculumontwikkeling. Een voorstel was om de mindsets te integreren in de SLB-lijn en hier studiepunten aan te koppelen. Dit zou de agency van studenten versterken, doordat zij zich kunnen profileren op basis van hun mindsets. Dit sluit aan bij de doelstellingen van de onderwijsvisie van de Haagse Hogeschool (HHS), waarbij eigen profilering van studenten en de rol van mindsets centraal staan. Het werd benadrukt dat door de mindsets te integreren in het curriculum, studenten beter voorbereid worden op de uitdagingen van de moderne arbeidsmarkt.

Koppeling met het auditrapport: Het auditrapport benadrukt dat de de mindsets (lef, impact, nieuwsgierigheid en creativiteit) een belangrijk onderdeel zijn van de visie van de opleiding CMD/UXD. Het rapport merkt echter op dat deze mindsets nog weinig doorleefd zijn in de opleiding en adviseert om deze meer te integreren in het curriculum en de toetsing. Dit sluit aan bij de besproken ideeën in het gesprek om de mindsets beter te integreren en te vertalen naar leeruiterkomsten. Het rapport waardeert de sterke, organische verbinding van de opleiding met de lectoraten binnen de Faculteit IT & Design en het werkveld, wat bijdraagt aan de integratie van de mindsets in het onderwijs.

Doorontwikkeling van het portfolio

Het portfolio werd besproken als een belangrijk instrument in het onderwijs, zowel als showcase bij stagewerving als voor de leerontwikkeling van studenten. Het idee is om het portfolio een prominentere rol te geven, vooral in het vierde jaar, om studenten beter voor te bereiden op de arbeidsmarkt. Er werd gesproken over wat een portfolio precies inhoudt en hoe het gebruikt kan worden. Een portfolio zou zowel een showcase van het werk van de student moeten zijn als een middel om hun leerontwikkeling te volgen. Dit werd onderbouwd door het idee dat een goed ontwikkeld portfolio studenten helpt om hun vaardigheden en prestaties op een duidelijke en georganiseerde manier te presenteren.

Er werd ook gesproken over het toewerken naar beroepsproducten bij afstuderen in plaats van opleidingsproducten. Het is belangrijk om een duidelijk onderscheid te maken tussen deze twee. Beroepsproducten zijn bedoeld voor het werkveld en moeten relevant zijn voor de praktijk, terwijl opleidingsproducten meer gericht zijn op de academische ontwikkeling van de student. Dit onderscheid helpt studenten om beter te begrijpen voor wie ze hun werk maken en wat het doel ervan is. Het werd benadrukt dat door studenten te leren om beroepsproducten te maken, ze beter voorbereid worden op hun toekomstige carrière.

Daarnaast werd de relatie tussen portfolio, toetsing en AI besproken. Reflectie op de rol van AI in het onderwijs en toetsing is belangrijk, vooral als het gaat om methodische verantwoording en de context van producten. Dit helpt bij het ontwikkelen van een portfolio dat niet alleen de beste werken van studenten laat zien, maar ook hun leerproces en ontwikkeling. Het werd onderbouwd dat AI kan helpen bij het analyseren van portfolio's en het bieden van feedback, wat de kwaliteit van het onderwijs kan verbeteren.

Koppeling met het auditrapport: Het auditrapport adviseert om het portfolio een prominentere plaats te geven door deze in te zetten als visuele showcase voor de student. Dit sluit aan bij de besproken ideeën in het gesprek om het portfolio zowel als showcase als voor leerontwikkeling te gebruiken. Het rapport benadrukt ook het belang van beroepsproducten en stelt voor om de eindwerken meer te richten op beroepsproducten in plaats van opleidingsproducten. De commissie waardeert de focus op beroepsproducten in de toetsing en de betrokkenheid van het werkveld bij de beoordelingen.

Nieuwe opzet van het afstuderen

Er werd gesproken over de nieuwe opzet van het afstuderen, met een focus op de verbetering van de navolgbaarheid van de vertaling van onderzoek naar ontwerp. Het is belangrijk dat studenten duidelijk kunnen laten zien hoe hun onderzoek heeft geleid tot hun ontwerpbeslissingen. Dit kan bijvoorbeeld door de design rationale meer te laden met onderzoek naar ontwerp. Het werd onderbouwd dat een duidelijke vertaling van onderzoek naar ontwerp studenten helpt om hun werk beter te presenteren en te verantwoorden.

Daarnaast werd er opnieuw benadrukt dat het belangrijk is om beroepsproducten te creëren die relevant zijn voor het werkveld. Dit betekent dat studenten moeten leren om producten te maken die niet alleen academisch van waarde zijn, maar ook praktisch toepasbaar in hun toekomstige beroep. Het werd onderbouwd dat door studenten te leren om beroepsproducten te maken, ze beter voorbereid worden op de uitdagingen van de moderne arbeidsmarkt.

Tot slot werd de afstudeeropzet geëvalueerd en aangescherpt op basis van de visitatiebevindingen. Er werd voorgesteld om de afstudeeropzet flexibeler te maken en meer gericht op de behoeften van studenten. Ook dit zal de agency van de studenten versterken. Dit zou hen beter voorbereiden op hun toekomstige carrière en hen helpen om hun vaardigheden en kennis op een meer praktische manier toe te passen. Het werd onderbouwd dat een flexibele afstudeeropzet studenten helpt om hun leerdoelen beter te bereiken en zich beter voor te bereiden op hun toekomstige carrière.

Koppeling met het auditrapport: Het auditrapport stelt dat de eindwerken van de opleiding CMD/UXD aan het vereiste niveau voldoen, maar dat er ruimte is voor verbetering op het gebied van creativiteit en innovatie. Het rapport adviseert om de eindwerken meer te richten op beroepsproducten en om de mindsets explicieter te reflecteren in de eindwerken. Dit sluit aan bij de besproken ideeën in het gesprek om de afstudeeropzet te verbeteren en meer te richten op beroepsproducten. De commissie moedigt de opleiding aan om de portfolio benadering prominenter te maken en het portfolio in te zetten als visuele showcase.

Afronding

De opleidingsmanager rond het gesprek af en dankt de twee panelleden voor de gegeven feedback en het prettige gesprek. Er zijn waardevolle onderwerpen besproken waar de opleiding verder mee kan.